

Le plus grand jardin japonais d'Europe déploie son programme d'animations jusqu'en novembre
Parc Oriental de Maulévrier : du 15 au 17 juillet, une exposition Ikebana très attendue !

L'exposition Ikebana figure parmi les grands rendez-vous de la saison culturelle 2022 du Parc Oriental de Maulévrier, le plus grand jardin japonais d'Europe. Elle a lieu du vendredi 15 au dimanche 17 juillet à la Salle des fêtes de Maulévrier face à l'entrée du parc. C'est un événement à la fois rare - la dernière édition remonte à 2014 - et très attendu par les amateurs d'art floral et du Japon. L'Ikebana est un art traditionnel japonais basé sur la composition florale. Outre l'exposition, plusieurs démonstrations seront réalisées par Marette Renaudin, grand maître de l'Ecole Senshin Ikenobo. En parallèle, à l'intérieur du parc, une installation contemporaine réalisée par cette même école sera donnée au regard des visiteurs. Une autre manière d'apprécier et de contempler le Parc Oriental. Le programme d'animations se poursuit jusqu'en novembre.



Des démonstrations seront assurées samedi et dimanche par Marette Renaudin, grand maître de l'Ecole Senshin Ikenobo (photo de droite)



L'Ikebana est un art traditionnel japonais qui consiste à créer des compositions florales dans le respect de la philosophie japonaise et des règles de symbolisme précises. En d'autres termes, après avoir cueilli la fleur, moment assimilé à sa mort, l'ikebana - également connu sous le nom de kado - va consister à lui redonner vie à travers l'art floral.

Au programme de ces 3 jours, des visites libres de l'exposition sont proposées aux visiteurs à la salle des fêtes de Maulévrier, de 10h30 à 18h le vendredi 15 juillet et de 10h30 à 19h les samedi 16 et dimanche 17 juillet.

En parallèle, des démonstrations sont organisées par Marette Renaudin, grand maître de l'Ecole Senshin Ikenobo, le samedi 16 juillet et dimanche 17 juillet à 16h. Lors de ces démonstrations, l'exposition sera fermée entre 15h50 et 17h30. Afin de prolonger l'expérience Ikebana, une installation contemporaine sera visible au sein du Parc Oriental en visite libre sur la totalité des 3 jours de l'exposition, de 10h30 à 19h00.

Plus d'informations : <https://www.parc-oriental.com/actualites/767-exposition-d-ikebana.html>

2 autres grands rendez-vous : le 10^{ème} Salon National du Bonsaï et la Journée Cosplay



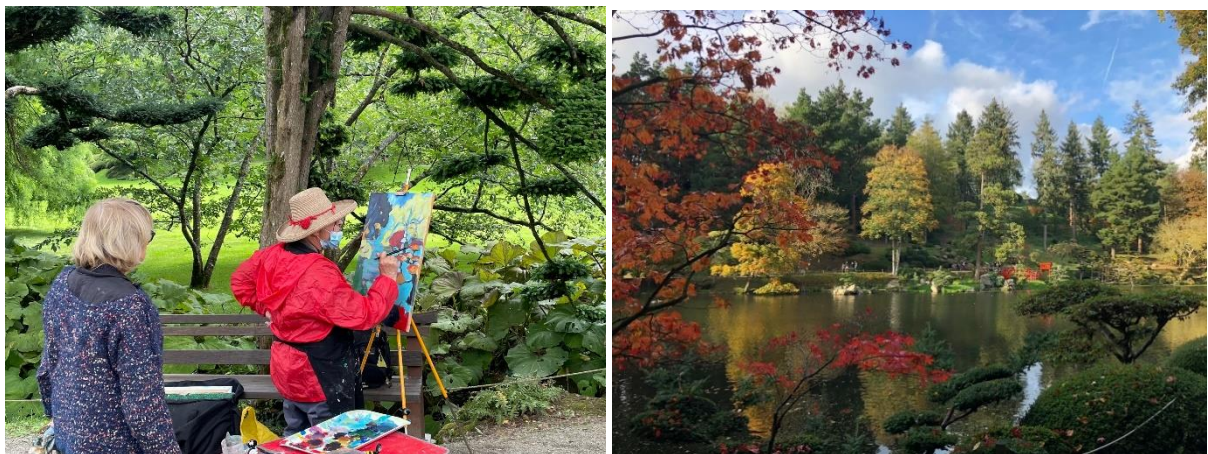
Du 10 au 11 septembre, le plus grand jardin japonais d'Europe fêtera les 10 ans du Salon National du Bonsaï. Lors de cet évènement, les invités d'honneur de précédentes éditions seront présents pour, notamment, donner des conférences et des démonstrations autour des bonsaïs. Enfin, pour les 10 ans, un concours sera organisé avec une remise de prix entre 10 clubs bonsaï de toute la France. Pour clôturer l'année, le parc proposera du 5 au 6 novembre un week-end Cosplay baptisé « Kamiplay ». L'évènement consiste à créer et porter le costume de son personnage de manga ou d'anime japonais préféré. Ce moment se déroulera lors du Momijigari, qui est une coutume japonaise traditionnelle consistant à se promener pour profiter de la beauté des feuilles en automne.

« Une programmation culturelle riche en 2022, où la culture japonaise tient une grande part »

Le Parc Oriental de Maulévrier connaît ces dernières années un vrai succès populaire dû notamment à la beauté des paysages et au voyage que propose ce jardin de près de 15 hectares, classé remarquable, mais également grâce à une programmation culturelle riche, où la culture japonaise tient une grande part. « *En 2022, le plus grand jardin japonais d'Europe offre de belles journées d'animations et de découvertes thématiques* » précise Alain Caillé, le directeur du parc. Outre cette programmation culturelle étoffée, 2022 a vu la finalisation des aménagements de « l'île du Soleil Couchant » à l'ouest du parc. Un pont couvert ainsi qu'un abri en bois, ou azumaya, ont été construits permettant aux visiteurs de contempler les paysages naturels et travaillés.



Le plus grand jardin japonais d'Europe sur près de 15 hectares et plus de 450 espèces d'arbres



Imaginé par Alexandre Marcel, architecte parisien ayant participé à l'exposition universelle de 1900 à Paris, le Parc Oriental de Maulévrier a été réalisé entre 1899 et 1913. Ses courbes japonaises sont inspirées des parcs de promenade de la période Edo entre le 17^{ème} et le 18^{ème} siècle. Ce n'est qu'en 1985 que le parc a été ouvert au public après 40 ans d'abandon. Le parc est avant tout une expérience visuelle et un moment de nature offert à ceux qui s'y aventurent. Chaque saison raconte poétiquement la vie de l'Être Humain, tout comme la circulation de l'eau, qui est orientée d'est en ouest et qui symbolise la course du soleil, de la naissance à l'éternité. On y recense plus de 450 espèces d'arbres. Tout au long de l'année, le parc fait voyager le visiteur dans ses différents espaces tels que le jardin de thé et sa pagode, l'embarcadère et les azumaya (construction en bois), les îles du paradis avec l'île de la tortue et l'île de la grue, la colline des méditations et la butte aux azalées typiques de la période Edo, la serre aux bonsaï et enfin le salon de thé et la boutique.