

Maîtrisez toutes les fonctions d'ADOBE ILLUSTRATOR pour mieux dessiner

Objectifs :

Améliorer le rendu et l'aspect des dessins, grâce aux principaux outils artistiques proposés par Illustrator

Dessiner et mettre en forme des objets vectoriels avec les fonctions avancées d'Illustrator

Créer des images complexes et automatiser des tâches.

Public :

Toute personne désirant maîtriser les fonctions d'ILLUSTRATOR

Pré-requis : Maîtriser l'environnement Windows

Conditions d'accès au passage de la certification : Compréhension et lecture du français ou de l'anglais

Accessibilité : Formation ouverte aux personnes en situation de handicap : un **référént handicap** étudiera les adaptations pouvant être mises en place pour vous permettre de suivre la formation. Pour plus d'information : rendez-vous sur notre site [CCI Formation 49](#) .

Délais d'accès : L'accès à la formation est soumis au délai d'acceptation des financeurs et du temps de traitement de la demande : de 7 jours à 2 mois selon le mode financement.

Compétences visées :

Acquérir un niveau professionnel sur Illustrator.

Points forts :

Indicateurs de satisfaction et de performance :

Une offre riche et diversifiée avec plus de 200 formations sur des thématiques très ciblées.

Une équipe à votre écoute pour vous accompagner dans la réalisation de vos projets formation !

Retrouvez tous nos indicateurs de satisfaction et de performance sur [notre page CCI Formation Continue](#).

Modalités pédagogiques :

Méthodes :

Le formateur apporte non seulement des notions théoriques mais également un accompagnement des stagiaires vers l'acquisition des compétences et leur validation par la pratique.

De ce fait, le déroulement des formations inclut des travaux : en sous-groupes, de préparation d'exposés, de mises en situation, exercices d'application, d'ateliers de travail.

Equipement matériel :

La CCI de Maine et Loire vous accueille en proximité dans ses 3 établissements de Formation à Angers, Cholet et Saumur. Nos équipements, conçus pour répondre à l'ensemble des thématiques de formation proposées, offrent un cadre d'apprentissage agréable, performant et stimulant. Découvrez sur notre site Web [CCI Formation 49](#), nos trois campus, ateliers techniques, laboratoires

Equipe pédagogique :

Les formateurs CCI FORMATION sont sélectionnés en cohérence avec les méthodes pédagogiques que nous encourageons. Ils sont référencés sur la base de leur expertise dans leur domaine d'intervention et leur capacité à partager leur expérience au travers

INFORMATION

 5 jours

€ 1550 €

Session(s) à Angers

- 15, 16 et 17 mars + 14 et 15 juin 2021

- 22, 23 et 24 septembre + 2 et 3 décembre 2021



Formation certifiante - Eligible CPF -
Compte Personnel de Formation



de solutions concrètes et opérationnelles.

Validation / Certification :

A l'issue de la formation, les acquis de connaissances du participant seront évalués au regard des objectifs de la formation (QCM – quizz – mise en situation ...).

Une attestation de fin de formation pourra être remise au stagiaire à l'issue de la formation

Dans le cas de formations certifiantes, à l'issue de la formation, un certificat attestant de la réussite et / ou du niveau obtenu sera délivré.

Formation éligible au CPF avec [la certification TOSA](#) – Code CPF 237359

Coût complémentaire certification = 90 euros nets.





Programme :

Prise en main d'Illustrator : les formats, les modes colorimétriques
 Organiser ses plans de travail
 Les Palettes
 Les repères
 Les modes d'affichage
 Naviguer et zoomer : outils et raccourcis clavier
 Création et modification de formes prédéfinies
 Les tracés
 Le dessin libre (crayon - pinceau)
 Créer et utiliser les **calques**
 La sélection dans Illustrator
 Déplacer, dupliquer, aligner, distribuer **les objets**
 Maîtriser l'utilisation des **tracés**
 Les outils de transformation
 La fonction Décalage
 L'utilisation des **couleurs**
 Les contours et leurs options
 Les profils de largeur et l'outil Largeur
 La sélection spécifique, l'outil Pipette
Concevoir un graphique
 L'outil Dégradé de forme
 Les objets à aspect complexe : la palette Aspect
 La mise en forme des caractères et des paragraphes
 L'outil Retouche de texte
 Rédiger, mettre en forme et retoucher **le texte**
 Les **dégradés**
 Les **masques**
 Les manipulations : jonction, Alignement, Décalage
 La Vectorisation
 Maîtriser Pathfinder
 Les **exclusions**
 Les **divisions**
 Le **Pochoir**
 La peinture
 Les **autres bitmaps**
 Pixellisation d'un **objet vectoriel**
 Modifier les attributs
 Créer des symboles de graphe
 Créer et utiliser les **motifs**
 Gestion des bibliothèques de **symboles**
 Gestion de la palette **styles graphiques**
 Assembler une illustration
 Choisir le format d'enregistrement en fonction de l'utilisation finale
 Imprimer et contrôler les options d'impression
 Exportation PDF, JPG...